

ПАСТАНОВА МІНІСТЭРСТВА КУЛЬТУРЫ РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ

9 чэрвеня 2015 г. № 24

Аб зацвярджэнні Інструкцыі аб парадку арганізацыі і правядзення Нацыянальнага форуму «Музеі Беларусі»

На падставе абзаца другога падпункта 9.1 пункта 9 Палажэння аб парадку арганізацыі і правядзення на тэрыторыі Рэспублікі Беларусь фестываляў, конкурсаў, форумаў, святаў і пленэраў, якія фінансуюцца з рэспубліканскага і (або) мясцовых бюджэтаў, зацверджанага пастановай Савета Міністраў Рэспублікі Беларусь ад 2 красавіка 2015 г. № 263 «Об организации и проведении на территории Республики Беларусь фестивалей, конкурсов, форумов, праздников и пленэров, финансируемых из республиканского и (или) местных бюджетов», Міністэрства культуры Рэспублікі Беларусь ПАСТАНАЎЛЯЕ:

1. Зацвердзіць прыкладзеную Інструкцыю аб парадку арганізацыі і правядзення Нацыянальнага форуму «Музеі Беларусі».

2. Дадзеная пастанова ўступае ў сілу пасля яе афіцыйнага апублікавання.

Міністр

Б.У.Святлоў

УЗГОДНЕНА

УЗГОДНЕНА

Міністр фінансаў
Рэспублікі Беларусь

Старшыня
Брэсцкага абласнога
выканаўчага камітэта

У.В.Амарын

А.В.Ліс

05.06.2015

04.06.2015

УЗГОДНЕНА

УЗГОДНЕНА

Першы намеснік старшыні
Віцебскага абласнога
выканаўчага камітэта

Старшыня
Гомельскага абласнога
выканаўчага камітэта

Г.І.Грэбнеў

У.А.Дворнік

08.06.2015

05.06.2015

УЗГОДНЕНА

УЗГОДНЕНА

Старшыня
Гродзенскага абласнога
выканаўчага камітэта

Старшыня
Магілёўскага абласнога
выканаўчага камітэта

У.В.Краўцоў	У.В.Даманеўскі
05.06.2015	05.06.2015
УЗГОДНЕНА	УЗГОДНЕНА
Старшыня Мінскага абласнога выканаўчага камітэта	Старшыня Мінскага гарадскога выканаўчага камітэта
С.Б.Шапіра	А.В.Шорац
08.06.2015	08.06.2015

ЗАЦВЕРДЖАНА

Пастанова
Міністэрства
культуры
Рэспублікі Беларусь
09.06.2015 № 24

ІНСТРУКЦЫЯ

аб парадку арганізацыі і правядзення Нацыянальнага форуму «Музеі Беларусі»

1. Дадзенай Інструкцыяй вызначаецца парадак арганізацыі і правядзення Нацыянальнага форуму «Музеі Беларусі» (далей – форум).
2. Арганізатарамі форуму з'яўляюцца Міністэрства культуры Рэспублікі Беларусь (далей – Міністэрства культуры) і абласныя выканаўчыя камітэты.
3. Асноўнымі мэтамі форуму з'яўляюцца:
 - адраджэнне, развіццё, папулярызацыя лепшых традыцый і дасягненняў нацыянальнай, сусветнай культуры, далучэнне да яе шырокіх слаёў грамадства;
 - паказ і папулярызацыя дзейнасці музеяў, вопыту культурна-асветніцкай работы;
 - павышэнне прафесійнага майстэрства ўдзельнікаў форуму;
 - развіццё і ўмацаванне міжнародных культурных сувязяў.
4. Перыядычнасць правядзення форуму – адзін раз у два гады. Канкрэтныя тэрміны і месца яго правядзення вызначаюцца Міністэрствам культуры па ўзгадненні з абласным выканаўчым камітэтам, на тэрыторыі якога праводзіцца форум.
5. У рамках форуму праводзяцца канферэнцыі, семінары, трэнінгі, круглыя сталы, прэзентацыя экспазіцыі форуму, конкурс прафесійнага майстэрства (далей – конкурс) і іншыя культурныя мерапрыемствы, канкрэтны пералік якіх прадугледжваецца ў праграме правядзення форуму.

6. Для непасрэднага кіраўніцтва арганізацыяй і правядзеннем форуму ствараецца арганізацыйны камітэт (далей – аргкамітэт), склад якога зацвярджаецца Міністэрствам культуры.

7. Аргкамітэт:

7.1. ажыццяўляе непасрэднае кіраўніцтва падрыхтоўкай і правядзеннем форуму;

7.2. уносіць на разгляд Міністэрства культуры прапановы па каштарысе выдаткаў на арганізацыю і правядзенне форуму;

7.3. разглядае і зацвярджае:

праграму правядзення форуму;

план мерапрыемстваў па падрыхтоўцы і правядзенні форуму;

склад журы конкурсу;

сімволіку, узоры ўзнагарод, іншую атрыбутыку форуму;

спіс удзельнікаў форуму;

7.4. ажыццяўляе ўзаемадзеянне з зацікаўленымі суб'ектамі культурнай дзейнасці, іншымі арганізацыямі па пытаннях падрыхтоўкі, правядзення форуму і яго асвятлення ў сродках масавай інфармацыі;

7.5. вызначае віды і формы інфармацыйна-рэкламнай падтрымкі форуму;

7.6. стварае дырэкцыю форуму.

8. Дырэкцыя форуму:

8.1. рыхтуе прапановы па каштарысе выдаткаў на арганізацыю і правядзенне форуму;

8.2. распрацоўвае і ўносіць на разгляд аргкамітэта:

план мерапрыемстваў па падрыхтоўцы і правядзенні форуму;

праграму правядзення форуму;

сімволіку, узоры ўзнагарод, іншую атрыбутыку форуму;

8.3. распрацоўвае:

канцэпцыю правядзення форуму;

эскізы афармлення пляцовак форуму;

планы і сцэнарыі мерапрыемстваў форуму;

планы-схемы размяшчэння экспазіцыі форуму;

- 8.4. фарміруе спісы ўдзельнікаў форуму;
- 8.5. вырашае іншыя пытанні, якія ўзнікаюць у ходзе падрыхтоўкі і правядзення форуму.
9. Удзельнікамі форуму могуць з'яўляцца:
 - 9.1. члены арганізацыйнага камітэта, журы конкурсу, міжнародныя эксперты;
 - 9.2. музейныя работнікі;
 - 9.3. прадстаўнікі сродкаў масавай інфармацыі;
 - 9.4. госці форуму (асобы, якія маюць афіцыйнае запрашэнне ад арганізатараў форуму або аргкамітэта);
 - 9.5. музеі, галерэі, тураператары, турагенцтвы, выдаўцы друкаваных выданняў, арганізацыі, якія вырабляюць абсталяванне для музеяў і (або) распрацоўваюць архітэктурна-мастацкае рашэнне экспазіцый і выставак (далей, калі не вызначана іншае, – арганізацыі);
 - 9.6. іншыя асобы, якія ўдзельнічаюць у арганізацыі і правядзенні форуму.
10. Удзельнікамі экспазіцыі форуму з'яўляюцца арганізацыі.
11. Для ўдзелу ў экспазіцыі форуму арганізацыі да 1 ліпеня года правядзення форуму накіроўваюць заяўкі ў адрас дырэкцыі форуму.
12. Заяўка на ўдзел у экспазіцыі форуму павінна змяшчаць поўную назву арганізацыі, яе паштовы адрас, тэлефон, прозвішча, асабістае імя, імя па бацьку (калі такое маецца) кіраўніка арганізацыі.
13. Удзельнікамі конкурсу з'яўляюцца музеі і галерэі Рэспублікі Беларусь (далей, калі не вызначана іншае, – удзельнікі).
14. Конкурс праводзіцца па наступных намінацыях:
 - «За лепшае прадстаўленне музея на экспазіцыі форуму»;
 - «За навацыі ў музейнай дзейнасці»;
 - «За лепшы музейны праект»;
 - «За лепшую культурна-адукацыйную праграму»;
 - «За лепшае музейнае выданне».
15. Інфармацыя аб правядзенні конкурсу размяшчаецца не менш чым за два месяцы да пачатку яго правядзення на афіцыйным сайце Міністэрства культуры ў глабальнай камп'ютарнай сетцы Інтэрнэт і ўтрымлівае звесткі аб часе, месцы правядзення конкурсу, умовах конкурсу, крытэрыях і парадку ацэнкі прадстаўленых матэрыялаў, парадку і тэрмінах аб'яўлення вынікаў конкурсу, а таксама іншыя неабходныя звесткі.

16. Для ўдзелу ў конкурсе ўдзельнікі да 1 верасня года правядзення форуму накіроўваюць у Міністэрства культуры заяўку з адзнакай: «На конкурс». У заяўцы ўказваецца намінацыя, у якой удзельнік жадае прымаць удзел, бягучы (разліковы) рахунак па ўліку пазабюджэтных сродкаў (калі такі маецца), адрас, тэлефон, прозвішча, асабістае імя, імя па бацьку (калі такое маецца) кіраўніка ўдзельніка.

17. Да заяўкі прыкладаюцца конкурсныя матэрыялы: канцэпцыі, творчыя праекты, праграмы, відэа- і фотаматэрыялы, навуковыя публікацыі, рэцэнзіі, водгукі і іншыя матэрыялы, неабходныя для прэзентацыі ў намінацыі.

Да конкурсных матэрыялаў прыкладаюцца іх копіі ў лічбавай форме.

Конкурсныя матэрыялы прадстаўляюцца на беларускай або рускай мове ў запячатаным выглядзе.

Пры ўдзеле ў некалькіх намінацыях конкурсныя матэрыялы прадстаўляюцца па кожнай намінацыі асобна.

18. Конкурсныя матэрыялы прадстаўляюцца па выніках дзейнасці ўдзельнікаў за апошнія два гады, якія папярэднічаюць даце пачатку конкурсу.

19. Конкурсныя матэрыялы не рэцэнзуюцца і не вяртаюцца.

20. Конкурсныя матэрыялы, прадстаўленыя пазней пазначанага тэрміну, да ўдзелу ў конкурсе не дапускаюцца. Дата прадстаўлення конкурсных матэрыялаў, якія дасылаюцца па пошце, вызначаецца па паштовым штэмпелі адпраўшчыка.

21. Конкурсныя матэрыялы разглядаюцца журы на закрытым пасяджэнні. Рашэнне прымаецца ў прысутнасці не менш паловы складу журы адкрытым галасаваннем простаі большасцю галасоў прысутных. Пры аднолькавай колькасці галасоў голас старшыні журы з'яўляецца вызначальным.

Рашэнне журы афармляецца пратаколам, які падпісваецца ўсімі членамі журы, прыняўшымі ўдзел у галасаванні.

22. Пры вызначэнні пераможцаў конкурсу асноўнымі крытэрыямі з'яўляюцца: высокі прафесійны ўзровень работ; наяўнасць арыгінальных ідэй, інавацыйных падыходаў; папулярызацыя музейных прадметаў, адметнасць прэзентацыйнай формы.

23. Пераможцы конкурсу ў кожнай з намінацый узнагароджваюцца дыпламамі першай, другой і трэцяй ступеняў і грашовымі прэміямі:

за першае месца – 50 базавых велічынь;

за другое месца – 40 базавых велічынь;

за трэцяе месца – 30 базавых велічынь.

24. Журы мае права ў межах устаноўленай колькасці грашовых прэміяў:

прысуджаць не ўсе грашовыя прэміі і дыпломы;

прысуджаць некалькі дыпламаў з падзелаў грашовай прэміі ў роўных долях паміж уладальнікамі гэтых дыпламаў.

25. Выплата грашовых прэмій пераможцам ажыццяўляецца за кошт сродкаў рэспубліканскага бюджэту ў межах сродкаў, прадугледжаных Міністэрству культуры на правядзенне цэнтралізаваных мерапрыемстваў, а таксама іншых крыніц, не забароненых заканадаўствам.

Грашовыя прэміі пералічваюцца Міністэрствам культуры на бягучыя (разліковыя) рахункі пераможцаў конкурсу, зыходзячы з памеру базавай велічыні, якая ўстаноўлена на дзень іх пералічэння.

26. Юрыдычнымі асобамі могуць быць устаноўлены за кошт пазабюджэтных сродкаў спецыяльныя прэміі і дыпламы ў намінацыях:

«Лепшая партнёрская дзейнасць»;

«За вернасць прафесіі»;

«Ідзі маладых»;

«Лепшы музей па арганізацыі турыстычнага абслугоўвання» і іншых.

27. Вынікі конкурсу абвешчаюцца на ўрачыстай цырымоніі закрыцця форуму, дзе пераможцам уручаюцца дыпламы.

28. Інфармацыя аб выніках конкурсу размяшчаецца на працягу 10 каляндарных дзён з дня абвешчэння вынікаў конкурсу на афіцыйным сайце Міністэрства культуры ў глабальнай камп'ютарнай сетцы Інтэрнэт.

29. Фінансаванне падрыхтоўкі і правядзення форуму ажыццяўляецца за кошт сродкаў рэспубліканскага і мясцовых бюджэтаў у межах сродкаў, прадугледжаных Міністэрству культуры і мясцовым выканаўчым камітэтам на правядзенне цэнтралізаваных мерапрыемстваў, а таксама іншых крыніц, не забароненых заканадаўствам.